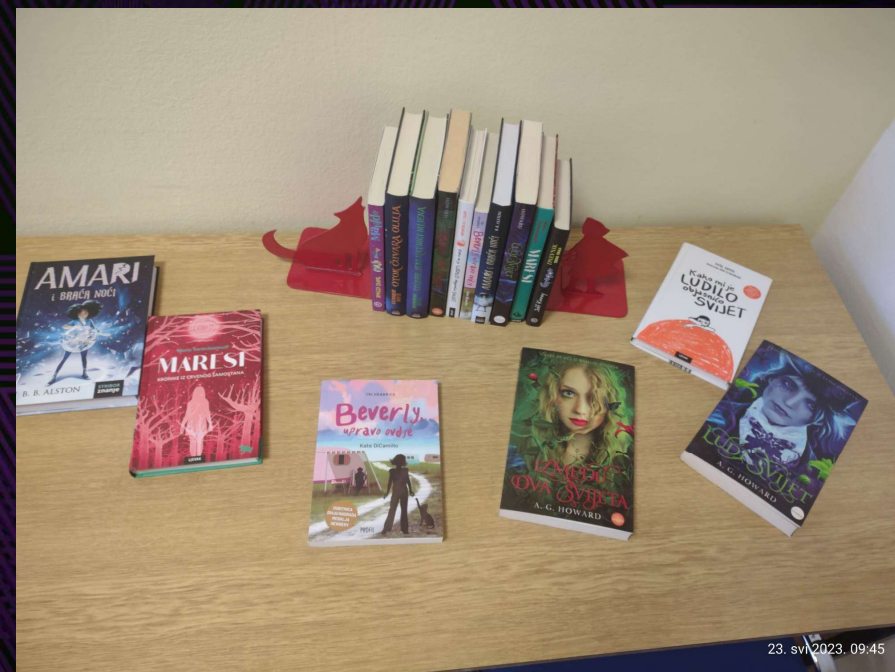


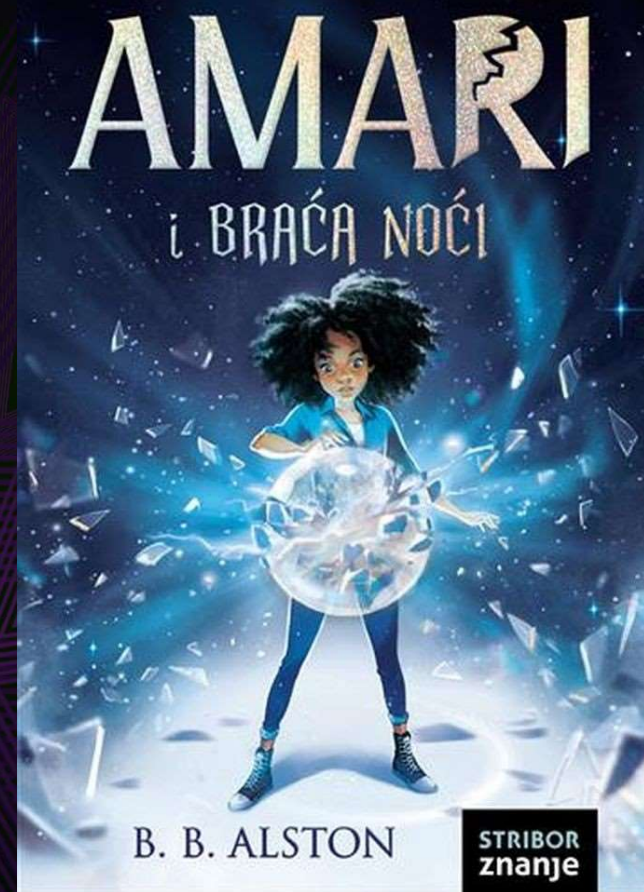
Kačitaonica

- nove knjige u
našoj knjižnici



**AMARI PETERS zna tri stvari.
Njezin brat Quinton nestao je.
Nitko ne želi govoriti o tome.
Trag leži u njegovu zagonetnom poslu...**

Amari je nakon poziva u Ured za čudesne zgode sigurna da je dobila priliku spasiti brata. No najprije mora pojmiti cijeli taj skriveni svijet Ureda, u kojem sirene, sfinge i čarobnjaci zaista postoje, a njezina je cimerica vukozmaj. Amari se mora nadmetati s djecom koja su od rođenja dio tog svijeta, kao i sa zlim čarobnjakom koji prijeti cijelom nadnaravnom, skrivenom svijetu. Amari se nikad nije osjećala usamljenije, no ako ne prođe tri ispita, možda nikad neće doznati što se dogodilo Quintonu. Kako bi spasila svojeg brata, Amari će se morati potruditi više nego ikad prije...

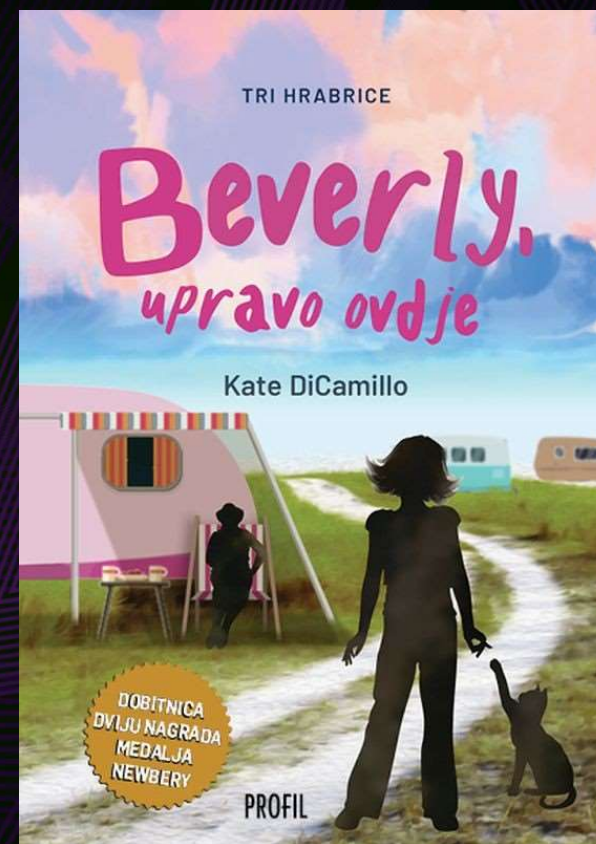


Na otoku usred oceana, izoliran od svijeta, nalazi se Crveni samostan, čije stanovnice slijede sveta učenja prve Majke. Samo je pripadnicama ženskog roda dopušten pristup otoku, svaka od njih bit će dočekan s dobrodošlicom i bit će joj pružena zaštita od progona, zlostavljanja i gladi. Kad stupi na otok, Maresi je tek trinaest godina, došla je u Crveni samostan tražeći utočište od siromaštva i gladi...

Mračna, moćna i originalna knjiga, ističe se izbrušenim stilom kakav se rijetko susreće u ovom žanru. Atmosferična, snažna vizija koja upečatljivo dočarava svijet tako različit od našeg, a ipak tako uznemirujuće poznat. Autorica se koristi tradicionalnim elementima ženske magije da bi postigla dramatske učinke u ovom uzbudljivom feminističkom romanu o prijateljstvu, sestrinstvu i hrabrosti.



Beverly Tapinski više je puta bježala od kuće, no uvjeren je da ovaj put to neće biti bijeg nego odlazak. Njezin je pas, Kompa, uginuo pa su ga Raymie i ona zakopale u dvorištu. Tužna i zabrinuta jer je voljene osobe napuštaju, Beverly odluči osamostaliti se i ne vezati se ni za koga pa u drugom gradu nalazi posao i smještaj lažući o svojim godinama. I uporno pokušava ne misliti na Kompu, ne može se prisiliti nazvati najbolju prijateljicu Raymie da je ne obori tuga, a majku Rhondu koja se brine samo za sebe nazove kako bi je obavijestila da je otišla. Beverly se ne želi brinuti ni za koga niti želi da se itko brine za nju. No koliko se god trudila, sprijateljuje se sa staricom lolom kod koje odsjeda i koja se brine za nju, Elmerom, prodavačem u dućanu koji djeci daje kovanice kako bi mogla jahati metalnog konja, i Doris, kuharicom u restoranu u kojem radi koja se brine da Beverly dobije napojnice koje zaslužuje. A tu su i lolina mačka kojoj se Beverly strašno sviđa i galeb koji uporno pokušava ući u kuhinju. I polako Beverly zaliječi tugu za psom, prihvati ljude oko sebe i počne se smiješiti te zamoli Raymie da dođe po nju.



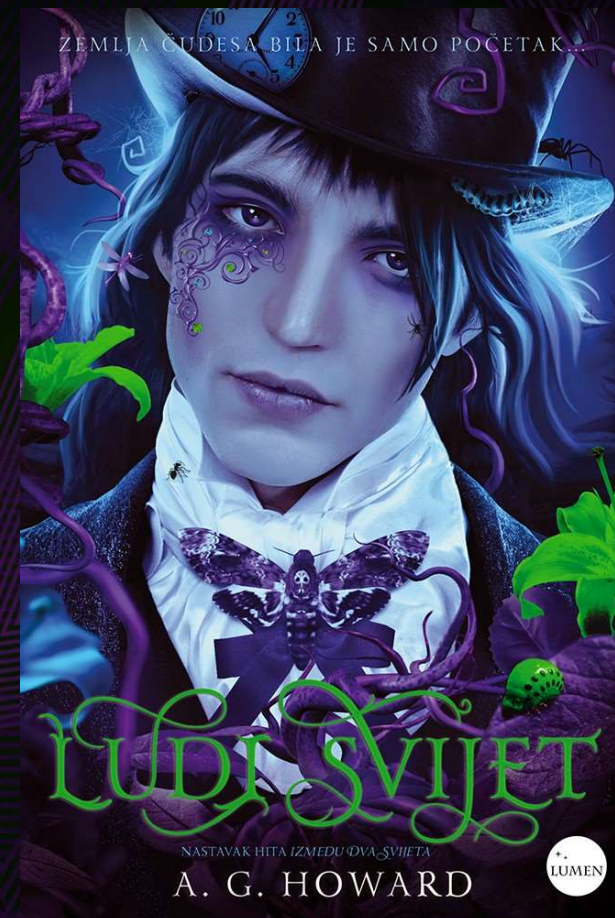
Alyssa Gardner čuje šaputanje kukaca i cvijeća – a baš iz tog razloga njena je majka prije mnogo godina završila u umobolnici. Obiteljska kletva pruža se sve do njihove prabake Alice Liddell, stvarne djevojčice koja je nadahnula Lewisa Carrolla za Alisu u zemlji čudesna. Alyssa je možda luda, ali uspijeva to prikriti. Zasad. Kad se majčino stanje pogorša, Alyssa otkriva da se ono što je smatrala samo pričom zasniva na zastrašujućoj stvarnosti. Prava Zemlja čudesna je mnogo mračnije mjesto nego što je Carroll opisao. Alyssa tamo mora proći brojna iskušenja: isušiti ocean nastao od Alisinih suza, probuditi usnulu čajanku i ispraviti Alisine pogreške kako bi spasila svoju obitelj.

A mora odlučiti i kome će vjerovati: Jedu, svome najboljem prijatelju, ili privlačnom ali sumnjivom Morpheusu, koji je vodi kroz Zemlju čudesna, ali njega možda vode vlastiti motivi...

Sjajan prvijenac koji istražuje grotesknu ludost mističnog podzemlja, ali i probleme prvih ljubavi i odrastanja.

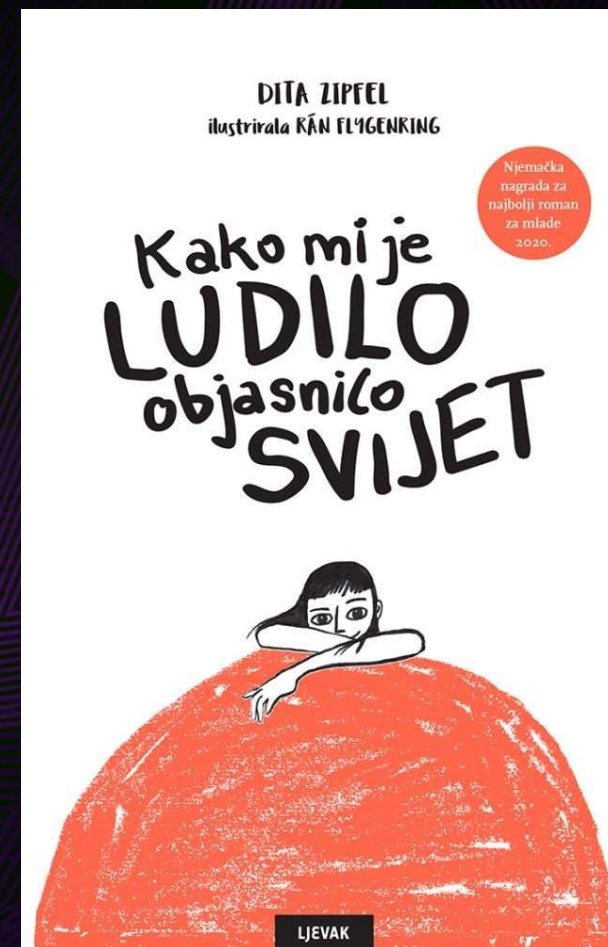


Ludi svijet, nastavak romana *Između dva svijeta*, još je uvrnutija i snažnija priča o djevojci Alysse Gardner. U svojem novom romanu za mlade autorica A. G. Howard dovodi Alyssu u novu kušnju. Alyssa se nakon doživljaja u Zemlji čudesa, u kojoj je okrunjena kao kraljica na Crvenom dvoru, odrekla tog života i vratila kući. Dočekala ju je majka, koja je izišla iz umobolnice, i Jeb, dečko kojega voli i kojemu je u mračnom svijetu Zemlje čudesa spasila život. Ali Alyssa je rastrgana između dvaju svjetova. Kao da ne može potpuno zatomiti naslijeđe koje je baštinila od prabake Alice Liddell koja je kao djevojčica inspirirala Lewisa Carolla da napiše svoju slavnu knjigu *Alica u Zemlji čudesa*. Njezinu uznemirenost potiče majka stalnim pitanjima, ali i zavodljivi manipulator Morpheus koji joj je bio vodič kroz Zemlju čudesa. Sada je progoni u snovima i dolazi u njezinu školu. Alyssa mora pronaći ravnotežu između mraka i svjetla...



NJEMAČKA NAGRADA ZA NAJBOLJI ROMAN ZA MLADE 2020.

Neke ljude u svojem životu Lucie Schmurrer može izdržati samo ako ih promatra kao objekte svojih antropoloških istraživanja. Na primjer Michija. I svoju majku koja je izabrala Michija za novog dečka. A sad je tu još i Klinge – jedan najvjerojatnije ćaknuti starac, kojemu treba ghostwriter za njegovu kuharicu. Naravno da mu Lucie ne vjeruje ni riječ od onoga što joj diktira, neke recepte s navodno čarobnim moćima. Ali svejedno će po njegovom receptu skuhati ljubavni napitak. Nije da joj se Marvin stvarno sviđa – ionako se sviđa apsolutno svima ostalima – ali zašto ne probati...



Matilda je neobično nadarena i znatiželjna djevojčica.

Živi s roditeljima i bratom, koji uopće ne primjećuju njezine sposobnosti i interese. Majka joj vrijeme provodi gledajući TV-sapunice, a otac joj je umišljeni i pokvareni preprodavač rabljenih automobila.

Matildi očajno nedostaju ljubav i prihvaćanje njezine obitelji, pa vrijeme provodi čitajući knjige, nalazeći u tome utjehu.

To joj omogućuje da pobjegne u druge i ljepše svjetove, a i da nauči mnoge stvari...

Matilda kreće u školu kasnije u odnosu na svoje vršnjake jer su je roditelji zaboravili upisati.

Usto, Matilda će otkriti i svoje nove talente, uz pomoć kojih će uspjeti ispraviti sve nepravde...

Ovaj prekrasan klasik dječje književnosti govori o važnosti čitanja i učenja, prijateljstva i ljubavi, važnosti prihvaćanja sebe i drugih.

Djeci će pokazati kako uz pomoć ljubavi, ljubaznosti i pameti mogu pobijediti svaku grubost, glupost i neljubaznost...

